

DWA KOŁORY DWA KOŁORY

Między buntem a posłuszeństwem

Wystawa „Dwa kolory. Między buntem a posłuszeństwem” nie jest zwykłą ekspozycją przypominającą wielkie wydarzenia z historii Polski. To opowieść o patriotach – ludziach, którzy w różnych epokach mieli swoje ideały, marzenia, pomysły.

Wprawdzie wiodącym tematem jest tu patriotyzm, ale nie tylko ten zaklęty w obrazach i pamięci. Ekspozycja pokazuje, że patriotyzm można odnaleźć między tytułowymi „buntem” i „posłuszeństwem”. Jest on kategorią na tyle pojemną, że każda postawa i pogląd znajdują w niej swoje miejsce, jeśli tylko służą poszukiwaniu dobra Ojczyzny.

Wystawa składa się z dwóch rodzajów narracji i plansz. Pierwszy z nich – historyczny, prezentuje postaci, które w określonym momencie dziejowym kontrastowały ze sobą poglądami lub też pomysłem na rozwój Rzeczypospolitej. Ta część ekspozycji pokazuje, że niemal w każ-

dej chwili istnienia Polski ścierało się wiele różnych, czasem skrajnych stanowisk. Nabierały one wartości o tyle, o ile dochodziło między nimi do kompromisów, konsensusów, a czasem pojednania dla dobra narodu.

Druga część wystawy prezentuje współczesne postaci – bohaterów „codziennego patriotyzmu”. Są to ludzie z różnych warstw społecznych, w różnym wieku, przedstawiciele różnych zawodów. Łączy ich jedno – Polska nie jest im obojętna. Osoby te są nie są przypadkowe – zostały wybrane przez współautorów ekspozycji. Młodzież z warszawskich szkół ponadpodstawowych po odbyciu warsztatów dziennikarskich przeprowadziła z bohaterami tej części wystawy rozmowy na temat roli Ojczyzny w ich życiu. Wywiady można przeczytać po zeskanowaniu kodu QR zamieszczonego przy każdym nazwisku.

Zapraszamy do obejrzenia ekspozycji!

Koncepcja: Łukasz Ofiara, Piotr Strasz

Teksty: Łukasz Kobeszko

Opracowanie graficzne: Agnieszka Sulimierska

Autorzy wywiadów: Dominika Jędruszek, Mateusz Kosianowski, Dominik Lutyński, Kosma Łoś, Jędrzej Rzepko, Marta Zielińska

Ilustracje: Oliwia Krawczyk

Redakcja i korekta: Dąbrówka Gujska

Koordynator projektu: Łukasz Ofiara

Projekt „Dwa kolory. Między buntem a posłuszeństwem” dofinansowano ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017–2022 w ramach Rządowego Programu Dotacyjnego „Koalicje dla Niepodległej”

niepodległa

Organizator: Centrum Myśli Jana Pawła II w Warszawie, ul. Foksal 11, 00–372 Warszawa

JP2 Centrum Myśli
Jana Pawła II

Partnerzy projektu:

WCIES Wojewódzkie Centrum Inicjatyw Edukacyjnych i Społecznych

Dom Spotkań z Historią

Mt 5,14 Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego

Autorzy dołożyli wszelkich starań w celu ustalenia autorstwa i praw majątkowych do fotografii. W sytuacjach, w których próby ustalenia autorstwa wykorzystywanych prac nie powiodły się, osoby posiadające wiedzę na temat właścicieli praw autorskich prosimy o kontakt z Centrum.

Centrum Myśli Jana Pawła II to warszawska instytucja kultury, której zadaniem jest stawianie pytań o kondycję etyczną człowieka w odniesieniu do uniwersalnych wartości: dobra, prawdy i piękna, a także wolności, solidarności i dialogu. Centrum działa w obszarze kultury, nauki, edukacji oraz budowania zaangażowanego i odpowiedzialnego społeczeństwa. W działaniach programowych Centrum Myśli Jana Pawła II korzysta z intelektualnego, duchowego i kulturowego dziedzictwa Karola Wojtyły – Jana Pawła II, wskazując na jego uniwersalny wymiar.

Egzemplarz bezpłatny | Materiał dostępny na licencji Creative Commons CC-BY-S