



## REGULAMIN AKADEMII PATRIOTYZMU

### § 1.

#### [ORGANIZATOR]

Regulamin określa warunki naboru i uczestnictwa w projekcie „Akademia Patriotyzmu” (dalej „Akademia” lub „Projekt”), organizowanym przez Centrum Myśli Jana Pawła II (dalej „Organizator”) z siedzibą w Warszawie, (00-372), przy ul. Foksal 11, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury m. st. Warszawy pod nr 1/2006.

### § 2.

#### [AKADEMIA PATRIOTYZMU]

1. Celem Akademii jest kształtowanie wśród młodych osób postaw patriotycznych i budowanie świadomego własnej tożsamości następnego pokolenia Polaków współodpowiedzialnych za polskie dziedzictwo kulturowe i historyczne. Kształcenie to, wzbogacone o system wartości zawarty w nauczaniu i życiu Jana Pawła II, umożliwi nabycie umiejętności, wiedzy oraz posłuży zrozumieniu otaczającego świata.
2. Projekt jest realizowany dzięki grantowi Muzeum Historii Polski w ramach programu „Patriotyzm jutra”.
3. Projekt realizowany będzie w okresie od dnia 19.08.2019 r. do dnia 15.11.2019 r. i będzie obejmował następujące zajęcia dostępne dla uczestników Akademii:
  - 1) udział w szkole letniej w Trójmieście skupionej wokół polskiej tradycji niepodległościowej, demokratycznej, solidarnościowej, podczas której uczestnicy będą uczestniczyli w wycieczkach i warsztatach muzealnych; przewidywany termin realizacji szkoły letniej – od dnia 19.08.2019 r. do dnia 25.08.2019 r.;
  - 2) udział w weekendowych warsztatach w Warszawie w siedzibie Organizatora wideo-marketingu i tworzenia kampanii społecznej w dniach 31.08.2019 r. - 01.09.2019 r.;
  - 3) realizację kampanii społecznej poprzez stworzenie, a następnie publikację na kanale YouTube materiałów powstałych w ramach warsztatów w dniach 02.09.2019 r. - 16.10.2019 r.;
  - 4) spotkanie ewaluacyjne dla uczestników na przełomie października i listopada 2019 r.
4. Organizator ustali szczegółowy program Akademii i terminy zajęć, o czym zawiadomi uczestników Projektu niezwłocznie po zakończeniu procedury rekrutacji uczestników do Projektu.
5. W uzasadnionych przypadkach Organizator zastrzega sobie prawo zmian programu Projektu oraz terminów zajęć, o których w ust. 3.
6. Organizator zapewnia uczestnikom Akademii transport, nocleg, wyżywienie, ubezpieczenie, kadre kształcącą oraz program kulturalny podczas trwania Akademii. Uczestnicy we własnym zakresie pokrywają koszty dojazdu na miejsca zajęć a także koszty powrotu do miejsca swojego zamieszkania.
7. Udział w Projekcie jest bezpłatny.

### § 3.

#### [UCZESTNICZY]

1. Uczestnikami projektu mogą być osoby będące w dniu rozpoczęcia rekrutacji uczniami szkół ponadpodstawowych (także tegoroczni maturzyści) z terenu Warszawy i Mazowsza.
2. W Akademii nie mogą wziąć udziału osoby, które uczestniczyły w jednej z poprzednich edycji Projektu.



#### § 4. [REKRUTACJA]

1. W celu wzięcia udziału w rekrutacji do Projektu należy wypełnić formularz rekrutacyjny (on-line) dostępny na stronie Organizatora [www.centrumjp2.pl](http://www.centrumjp2.pl) oraz przesłać wypełniony formularz w terminie od dnia 03.06.2019 r. do dnia 30.06.2019 r.
2. W formularzu rekrutacyjnym należy:
  - 1) podać dane osobowe kandydata, a w przypadku osób niepełnoletnich – także dane osobowe rodzica lub opiekuna prawnego kandydata;
  - 2) podać pozostałe informacje charakteryzujące kandydata oraz udzielić odpowiedzi na pytania wskazane w formularzu rekrutacyjnym.
3. Zgłoszenia nadesłane po terminie lub niespełniające warunków udziału w Projekcie, a także niezawierające odpowiedzi na pytania wskazane w formularzu rekrutacyjnym zostaną wykluczone z udziału w naborze.
4. Do udziału w Projekcie zostanie zakwalifikowanych nie więcej niż 15 uczestników.
5. Organizator na podstawie przesłanego formularza rekrutacyjnego dokona oceny formalnej nadesłanych zgłoszeń oraz wyboru nie więcej niż 15 uczestników.
6. W przypadku, gdy – po dokonaniu przez Organizatora oceny formalnej zgłoszeń – liczba zgłoszeń przekroczy liczbę 15 miejsc, Organizator dokona oceny merytorycznej nadesłanych zgłoszeń oraz przyzna punkty od 0 do 10 za odpowiedź na pytanie: „Patriotyzm, czyli...?”. Odpowiedź może zostać udzielona w formie eseju, opowiadania, wywiadu, reportażu (wymagana liczba znaków: 1200-1500 ze spacjami). Przy ocenie pracy Organizator weźmie pod uwagę: samodzielność i oryginalność spojrzenia, kompozycję, klarowność wypowiedzi oraz poprawność językową wypowiedzi. Do udziału w Projekcie zostaną zakwalifikowani kandydaci, którzy uzyskali kolejno najwyższą liczbę punktów w wyniku oceny merytorycznej.
7. Organizator niezwłocznie po zakończeniu naboru umieści wyniki rekrutacji na stronie internetowej Organizatora, a kandydatów zakwalifikowanych do udziału w Projekcie zawiadomi także drogą elektroniczną, przesyłając wiadomość na wskazany przez kandydata w formularzu rekrutacyjnym adres e-mail.

#### § 5. [PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKA]

1. Z każdym z uczestników zakwalifikowanych do udziału w Akademii, a w przypadku uczestnika niepełnoletniego – z reprezentującym go rodzicem lub opiekunem prawnym, zostanie zawarta odrębna umowa określająca szczegółowe zasady udziału w Projekcie.
2. Uczestnik projektu zobowiązany jest do udziału we wszystkich zajęciach w ramach programu Akademii oraz do przestrzegania postanowień niniejszego Regulaminu.
3. Uczestnik Projektu zobowiązuje się przestrzegać zasad bezpieczeństwa oraz stosować się do instrukcji i poleceń Organizatora.
4. Za zachowanie naganne, niebezpieczne lub niezgodne z przyjętymi normami obyczajowymi albo za nieusprawiedliwioną nieobecność podczas zajęć Organizator zastrzega sobie prawo wydalenia uczestnika z udziału w Akademii.
5. Organizator informuje, że Projekt będzie utrwalony fotograficznie, może być rejestrowany przy użyciu kamer video, a powstałe materiały zostaną wykorzystane do celów statutowych, w tym celów promocyjnych, dokumentacyjnych, archiwalnych Projektu, w tym mogą zostać opublikowane w serwisach internetowych, w tym na portalach społecznościowych Organizatora. Uczestnicy Akademii

- wyrażają zgodę na utrwalenie oraz rozpowszechnianie swojego wizerunku i głosu, w całości lub we fragmentach, w dowolnym czasie, na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym, w szczególności na nośnikach fotograficznych, wideo, dysku komputerowym, w sieci multimedialnej.
6. Jeżeli w wyniku zajęć z udziałem uczestnika w Akademii powstaną utwory w rozumieniu przepisów *ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych*, uczestnik Akademii przenosi na Organizatora, z chwilą przejęcia utworów, autorskie prawa majątkowe do utworów, na polach eksploatacji określonych w art. 50 *ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych*, a w szczególności:
- w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką nieograniczonej ilości egzemplarzy utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową, w tym w formie audiobooków i e-booków;
  - w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej, w tym w sieci Internet;
  - w zakresie rozpowszechniania w inny sposób – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet, przez stację radiową i telewizyjną, a także publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
7. Uczestnik zezwala na wykonywanie zależnych praw autorskich do utworów oraz przenosi na Organizatora prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do utworów – w zakresie obejmującym dowolne opracowanie utworów (w tym tłumaczenia, przeróbki i adaptacje) oraz rozporządzanie i korzystanie z opracowań na polach eksploatacji wskazanych w ust. 6 pkt a-c. Organizator uprawniony jest do wykonywania autorskich praw osobistych do utworów, w tym do decydowania: o sposobie oznaczenia utworów nazwą Organizatora lub o udostępnianiu ich anonimowo, o nienaruszalności treści i formy utworów oraz ich rzetelnego wykorzystywania, o pierwszym udostępnieniu utworów publiczności oraz o nadzorze nad sposobem korzystania z utworów. Organizator nie jest zobowiązany do rozpowszechniania lub wykorzystania utworów.

## § 6.

### [POSTANOWIENIA KOŃCOWE]

- Organizator informuje, że w związku z udziałem w Projekcie, tj. rekrutacją, w tym ogłoszeniem wyników, organizacją, przeprowadzeniem i promocją Akademii będą przetwarzane dane osobowe uczestników Akademii.
- Uczestnicy Akademii wyrażają zgodę na udostępnienie i przetwarzanie ich danych osobowych, w tym imienia i nazwiska, wizerunku i głosu w celach określonych powyżej, tam, gdzie przetwarzanie danych będzie odbywało się na podstawie zgody.
- Organizator informuje, na podstawie art. 13 ust. 1–2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”) że:
  - administratorem powierzonych danych osobowych jest Centrum Myśli Jana Pawła II z siedzibą w Warszawie (00-372) przy ul. Foksal 11;
  - administrator ustanowił Inspektora Ochrony Danych Osobowych, z którym można kontaktować się pod adresem e-mail: [iod@centrumjp2.pl](mailto:iod@centrumjp2.pl), pod numerem telefonu: 22 826 42 21 lub pisemnie na adres siedziby Organizatora;



- 3) dane osobowe będą przetwarzane w zakresie związanym z rekrutacją, organizacją i przeprowadzeniem Akademii, w tym jej promocją oraz eksploatacją stworzonych utworów, a także w celu ewentualnego dochodzenia lub obrony przed roszczeniami,
  - 4) podstawą prawną przetwarzania jest art. 6 ust. 1 lit. a, b i f RODO;
  - 5) odbiorcami danych osobowych będą podmioty wykonujące usługi fotograficzne lub wideo, usługi obsługi systemów i oprogramowania informatycznego administratora, zewnętrzne podmioty świadczące usługi na rzecz administratora, w tym podmioty świadczące działalność hotelarską, a także podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa (w tym organy administracji publicznej);
  - 6) administrator będzie przechowywał dane osobowe nie dłużej niż jest to konieczne do realizacji celów, dla których je zgromadzono;
  - 7) osobie, której dane są przetwarzane przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, jak również wniesienia skargi do odpowiedniego organu nadzoru w przypadku gdy przetwarzanie danych narusza przepisy prawa;
  - 8) osobie, której dane osobowe są przetwarzane, przysługuje prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych osobowych, z wyłączeniem sytuacji, gdy w stosunku do danych osobowych istnieją prawnie uzasadnione podstawy dalszego ich przetwarzania, nadrzędne wobec interesów, praw i wolności osoby, której dane osobowe są przetwarzane, w szczególności w ramach prawnie uzasadnionego interesu administratora;
4. Zgłoszenie udziału kandydata do projektu jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
  5. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu w uzasadnionych przypadkach, a także zakończenia rekrutacji bez wyłonienia uczestników Akademii.
  6. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia.