

Zarządzenie nr 19/2018
Dyrektora Centrum Myśli Jana Pawła II w Warszawie
z dnia 02.10.2018 r.

Na podstawie § 8 Statutu Centrum Myśli Jana Pawła II z dnia 3 kwietnia 2014 r. zarządzam, co następuje:

§ 1

1. Ustalam Regulamin udziału w projekcie „Nadaj kulturze nowy wymiar”, odbywającego się w dniach 14.11.2018 – 31.12.2018 r. w brzmieniu załącznika nr 1 do niniejszego zarządzenia.
2. Zobowiązuję koordynatora projektu „Nadaj kulturze nowy wymiar” do poinformowania uczestników o zasadach udziału w projekcie.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem wydania.

Michał Senk
Michał Senk

Dyrektor Centrum Myśli Jana Pawła II

Załącznik nr 1
do Zarządzenia Dyrektora
Centrum Myśli Jana Pawła II
Nr 19/2018 z 02.10.2018 r.

**Regulamin udziału
w projekcie Nadaj kulturze nowy wymiar**

1. Organizatorem projektu „Nadaj kulturze nowy wymiar” odbywającego się w dniach 14 listopad – 31 grudzień 2018 r. (zwanego dalej „Projektem”) jest Centrum Myśli Jana Pawła II, samorządowa instytucja kultury m. st. Warszawy, z siedzibą w Warszawie, ul. Foksal 11, wpisana do rejestru instytucji kultury m. st. Warszawy pod nr 1/2006, posiadająca NIP 5252357081, Regon 140469560 (dalej: „Organizator”).
2. Projekt jest realizowany w ramach zadania o nazwie „Emisariusze JP2” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
3. Celem Projektu jest zachęcenie animatorów kultury do budowy programów wydarzeń kulturalnych i artystycznych, których punktem wyjścia są kulturotwórcze wartości, o których swym życiem i twórczością świadectwo pozostawił Jana Paweł II. Wydarzenia te poprzez twórczą realizację uniwersalnych wartości i poprzez odwołanie do lokalnych śladów obecności Jana Pawła II, tych materialnych jak pomniki czy tablice, i tych niematerialnych jak wspomnienie wspólnego uczestnictwa w pielgrzymce Ojca świętego do Polski, powinny zakładać międzypokoleniowość zespołów je realizujących oraz sprzyjać integracji całej społeczności, sprzyjać twórczemu, artystycznemu zaangażowaniu członków tych społeczności.
4. Projekt składa się z dwóch etapów; w ramach I etapu, odbywającego się w dniach 14.11.2018 – 18.11.2018 uczestnicy biorą udział w warsztatach i szkoleniach zorganizowanych przez Organizatora w siedzibie Organizatora przy ul. Foksal 11 w Warszawie oraz w warsztatach odbywających się poza siedzibą Organizatora, w instytucjach kultury w Warszawie; w ramach II etapu, odbywającego się w dniach 19.11.2018 – 07.12.2018 uczestnicy przygotowują scenariusze lokalnych wydarzeń kulturalnych, które przesyłają do Organizatora do dnia 05.12.2018 r. w formacie pdf na adres e-mail: jslowinska@centrumjp2.pl Scenariusze będą konsultowane i oceniane przez zespół programowy Projektu, składający się z osób prowadzących warsztaty i szkolenia w ramach Projektu. Scenariusze mają stanowić podstawę i inspirację do realizacji przez uczestników Projektu wydarzeń kulturalnych w społecznościach lokalnych uczestników Projektu na bazie wiedzy i umiejętności nabytych podczas I etapu Projektu.

Sam ill y82

5. Organizator ustala program Projektu oraz zastrzega sobie prawo wprowadzenia w uzasadnionych przypadkach zmian w programie, w szczególności w zakresie zmiany rozkładu czasowego i kolejności zajęć. Na ramowy program Projektu składają się:
 - a) warsztat umiejętności leaderskich oraz umiejętności pracy w zespole;
 - b) warsztat animacji kulturalnej;
 - c) szkolenie z zarządzania projektami kulturalnymi (artystycznymi);
 - d) warsztat rozwijający kreatywność uczestników;
 - e) warsztat nt. dziedzictwa kulturowego.Szczegółowy program projektu zostanie wysłany do osób zakwalifikowanych do Projektu drogą elektroniczną po otrzymaniu przez nich informacji o uczestnictwie w Projekcie.
6. Do udziału w Projekcie zostanie zakwalifikowanych nie więcej niż 20 uczestników.
7. Organizator pokrywa koszty organizacji I etapu Projektu, tj. noclegu, wyżywienia, szkoleń, warsztatów, materiałów szkoleniowych, ubezpieczenia, biletów wstępu do muzeów, transportu uczestników po Warszawie przewidzianego w ramach Projektu. Uczestnik jest zobowiązany we własnym zakresie pokryć koszty transportu do miejsca, w którym odbywa się Projekt i z powrotem.
8. Uczestnikami Projektu mogą być osoby powyżej 18. r. ż. z całej Polski, podejmujące działania na rzecz kultury w lokalnych społecznościach bądź zainteresowane takimi działaniami, w tym pracownicy lub osoby współpracujące z lokalnymi instytucjami kultury, stowarzyszeniami, fundacjami i innymi podmiotami związanymi z kulturą. Do udziału w Projekcie może zostać zakwalifikowana więcej niż 1 osoba związana z tym samym podmiotem.
9. Warunkiem udziału w rekrutacji do Projektu jest przesłanie do dnia 26.10.2018 r. do godz. 23.59 prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego wraz z ankietą, dostępnego na stronie internetowej Organizatora pod adresem: centrumjp2.pl.
10. W zgłoszeniu kandydat do udziału w Projekcie podaje swoje dane, miejsce pracy, stanowisko, a także informacje dotyczące jego dotychczasowej działalności w zakresie animacji kulturalnej.
11. Organizator na podstawie informacji udostępnionych w ankiecie, dokonuje wyboru uczestników Projektu, oceniając nadesłane zgłoszenia w skali punktowej od 1 pkt. do 10 pkt, biorąc pod uwagę dotychczasową działalność lokalną i kulturową, innowacyjność i zaangażowanie w szeroko pojętej roli animatora kultury, potencjał dostrzegany w środowisku lokalnym i chęć rozwoju osobistego. Osoby, których zgłoszenia zostały ocenione najwyższą ilością punktów, zostają zakwalifikowane do Projektu. Organizator do dnia 31.10.2018 r. przesyła pocztą elektroniczną wyniki rekrutacji do Projektu.
12. Tworzona jest lista rezerwowa uczestników Projektu.

13. Osoba, do której wysłano informację o pozytywnym wyniku rekrutacji, powinna niezwłocznie, jednak nie później niż w terminie 5 dni od dnia otrzymania informacji, potwierdzić swój udział w Projekcie poprzez wysłanie do Organizatora potwierdzenia na adres e-mail: jslowinska@centrumjp2.pl Przesłanie potwierdzenia jest równoznaczne z zarezerwowaniem przez Organizatora miejsca dla osoby, której dotyczy zgłoszenie. Brak przesłania potwierdzenia udziału w Projekcie traktowane jest jako rezygnacja z udziału w Projekcie. W takim przypadku na miejsce tej osoby wchodzi automatycznie pierwsza osoba z listy rezerwowej Projektu.
14. Uczestnik, który potwierdził swój udział w Projekcie może zrezygnować z udziału w Projekcie bez ponoszenia kosztów najpóźniej do dnia 05.11.2018 r., wysyłając oświadczenie o rezygnacji na adres e-mail: jslowinska@centrumjp2.pl
15. Udział w Projekcie jest bezpłatny. Organizator nie pokrywa kosztów transportu do i z miejsca odbywania się Projektu.
16. Rezygnacja z udziału w Projekcie po 05.11.2018 r. obliguje uczestnika do pokrycia kosztów poniesionych przez Organizatora z tytułu rezerwacji jego udziału w Projekcie w wysokości 1500,00 zł, chyba że rezygnacja jest spowodowana okolicznościami o charakterze losowym i nadzwyczajnym, którym uczestnik nie był w stanie zapobiec.
17. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub przesunięcia w czasie Projektu w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych.
18. Uczestnik Projektu zobowiązuje się przestrzegać zasad bezpieczeństwa oraz stosować się do wszystkich instrukcji i poleceń techniczno-organizacyjnych Organizatora.
19. Za zachowania naganne, niebezpieczne, niezgodne z powszechnie obowiązującym prawem lub przyjętymi normami obyczajowymi Organizator może wydaląc uczestnika ze Projektu w trakcie jego trwania.
20. Biorąc udział w Projekcie, uczestnicy zobowiązują się do respektowania praw, w tym dóbr osobistych oraz praw autorskich osobistych i majątkowych Organizatora oraz osób prowadzących warsztaty i szkolenia, co wyraża się m. in. w konieczności uzyskania zgody od Organizatora lub osób prowadzących warsztaty i szkolenia na dokonanie nagrania audio lub video warsztatu lub szkolenia podczas jego trwania.
21. Wraz ze zgłoszeniem swojego udziału w rekrutacji osoba ubiegająca się o udział w Projekcie wyraża zgodę na udostępnienie i przetwarzanie swoich danych osobowych przez Organizatora - Centrum Myśli Jana Pawła II z siedzibą w Warszawie (00-372) przy ul. Foksal 11, w celu organizacji i przeprowadzenia Projektu, w tym promocji Projektu, archiwizacji, ewaluacji Projektu, upublicznienie swoich danych osobowych w postaci imienia i nazwiska oraz wizerunku na stronie internetowej Organizatora i Projektu. Organizator informuje, że podanie

danych osobowych jest dobrowolne, ale ich niepodanie skutkuje brakiem możliwości uczestnictwa w Projekcie.

22. Organizator informuje, że administratorem danych osobowych przetwarzanych w Projekcie jest Centrum Myśli Jana Pawła II z siedzibą w Warszawie, wpisane do rejestru instytucji kultury pod numerem RIK 1/2006; NIP 5252357081, REGON 140469560. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych u administratora to: ul. Foksal 11, 00-372 Warszawa, telefon: +48 22 826 42 21, e-mail: iod@centrumjp2.pl. Dane osobowe są przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Projektu, w tym promocji Projektu, archiwizacji i ewaluacji Projektu. Podstawą prawną przetwarzania jest art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. Administrator przekazuje dane uczestników Projektu podmiotowi świadczącemu na rzecz Organizatora usługi hotelowe zapewnione w trakcie Projektu. Osoby, których dane są przetwarzane, mają prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich poprawiania, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, jak również wniesienia skargi do odpowiedniego organu nadzoru w przypadku, gdy przetwarzanie danych narusza przepisy prawa. Administrator będzie przechowywał dane osobowe do momentu wycofania zgody na przetwarzanie danych, tam, gdzie dane przetwarzane są na podstawie zgody, nie dłużej niż jest to konieczne do realizacji celu, dla których je zgromadzono. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Dane osobowe nie są wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji.
23. Uczestnicy Projektu przyjmują do wiadomości, iż Projekt będzie utrwalany fotograficznie oraz może być rejestrowany przy użyciu kamer video i w ramach uczestnictwa w Projekcie wyrażają zgodę na utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku i głosu utrwalonego na materiale fotograficznym i video, w całości lub w dowolnych fragmentach, w tym także wraz z wizerunkami i wypowiedziami innych osób, w dowolnym czasie, na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym, w szczególności na nośnikach wideo, taśmie światłoczułej, magnetycznej i dysku komputerowym, w sieci multimedialnej, w tym na witrynach i portalach internetowych Organizatora, a także w materiałach informacyjno-promocyjnych związanych ze Projektem.
24. Wraz ze zgłoszeniem swojego udziału w rekrutacji osoba ubiegająca się o udział w Projekcie wyraża zgodę na udział w ankiecie dotyczącej ewaluacji Projektu.
25. Zgłoszenie do udziału w Projekcie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
26. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu w uzasadnionych przypadkach, a także zakończenia naboru do Projektu bez wyłonienia uczestników Projektu.
27. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia.